Camille
& Julie Berthollet
Guillaume Vincent | Thomas Dutronc
Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo
Julien Masmondet
WARNER
CLASSICS

Camille & Julie Berthollet

1 JOHANNES BRAHMS
Danse hongroise No 5 ..... 2:53
(Orchestration : Jean-Pierre Bouchard)

2 ARAM ILITCH KHATCHATOURIAN
Danse du sabre (Gayaneh) 2:26
(Transcription : David Walter)

3 KARL JENKINS
Palladio - Allegretto (1er mvt) 3:39

4 CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK
Mélodie - Ballet des Ombres heureuses (Orfeo ed Euridice) 3:35
(Arrangement : Fritz Kreisler)

5 NIKOLAÏ RIMSKI-KORSAKOV
Le Vol du Bourdon (Le conte du tsar Saltan) 1:18
(Orchestration : László Sándor)

6 FRANZ SCHUBERT
Trio No 2 en mi bémol majeur D929 Op. 100
Andante con moto (2ème mvt) 9:18

7 TRAD.
Les yeux noirs 3:05
(Arrangement : Cyrille Lehn 2016)

8 ANTONIN DVOŘÁK
Rondo Op. 94 en sol mineur 7:20

9 PABLO DE SARASATE
Airs bohémiens . Zigeunerweisen Op. 20 ..... 9:25

10 PIOTR ILITCH TCHAÏKOVSKI
Valse sentimentale No 6 Op. 51 ..... 1:55

11 NICCOLÒ PAGANINI
Caprice No 24 Op. 1 ..... 5:42
(Arrangement : Julian Milone)

12 PIOTR ILITCH TCHAÏKOVSKI
Pezzo Capriccioso Op. 62 ..... 7:10

13 FRANZ SCHUBERT
Ave Maria D839 ..... 5:41

14 ZEQUINHA DE ABREU
Tico Tico 1:57
(Arrangement : Eduardo Suba)

15 GEORGE GERSHWIN
Summertime (Porgy & Bess) 3:44
(Adaptation : Julie Berthollet, Guillaume Vincent)

16 FRANZ SCHUBERT
Sérénade . Ständchen D957 ..... 4:36

17 **BONUS** GERARDO MATOS RODRÍGUEZ
La cumparsita 1:30

TT: 75:15

Camille Berthollet *violon* **(3, 4, 11, 14, 15, 17)** *& violoncelle* **(1, 2, 6-8, 10, 12)**
Julie Berthollet *violon* **(1-3, 5-7, 9, 11, 13-17)**
Guillaume Vincent *piano* **(4, 6, 7, 10, 13, 15-17)**
Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo / Julien Masmondet, *direction* **(1-3, 5, 8, 9, 11, 12, 14)**
Avec la participation de **Thomas Dutronc** *guitare* **(7)**

Après cette aventure inoubliable que fut le premier album de Camille paru en octobre 2015, nous sommes si heureuses de vous présenter ensemble ce deuxième album ! Cela fait aujourd'hui 12 ans que nous jouons en duo et nous sommes très émues de graver notre complicité sur cet enregistrement.

Le programme est un reflet coloré de nos univers musicaux.

L'enregistrement s'est déroulé à Monte-Carlo, non loin du Rocher dans un cadre idyllique. L'Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo sous la direction de Julien Masmondet, ainsi que l'excellent pianiste Guillaume Vincent, nous ont accompagnées dans l'accomplissement de ce beau projet et nous gardons un souvenir magique de ces journées d'enregistrement !

Nous avons un plaisir tout particulier à nous produire très régulièrement avec Guillaume en concert et en tournée car en plus d'être un musicien de talent, c'est un ami formidable ! Ainsi, la joie partagée lors de nos séances de travail enrichit positivement notre musique.

Nous avons eu le bonheur de réunir deux mondes musicaux le temps d'une pièce avec un artiste exceptionnel : le chanteur et guitariste Thomas Dutronc. Il a interprété avec nous "Les yeux noirs" à la guitare. Nous sommes très touchées de sa présence sur notre album !

Nos plus sincères remerciements vont à toute l'équipe Warner Classics pour son travail remarquable dans tous les domaines, à l'équipe technique pour ses compétences et son engagement, à nos professeurs pour le précieux savoir qu'ils nous transmettent et plus précisément à Augustin Lefebvre qui a généreusement prêté son violoncelle à Camille pour cet enregistrement, à nos parents pour leur soutien indéfectible et les valeurs qu'ils nous ont transmises, et bien sûr un immense merci à vous, cher public, pour votre soutien et toute l'émotion que vous nous transmettez.

Cet album est également une manière pour nous de tous vous remercier et de vous donner en retour tout ce que vous nous apportez !

Julie Camille

© Emmanuel Wino

Guillaume Vincent,
piano

© Julien Mignot

© Neda Navaee

Julien Masmondet,
direction

Thomas Dutronc,
guitare

Photos © Guillaume L'hôte

Recording: 10 – 14. VII. 2016 - Auditorium Rainer III de l'Orchestre de Monte-Carlo, Monaco
Executive producer: Alain Lanceron
Producer: Tim Oldham / Strict Time LTD
Editing: Tim Oldham / Strict Time LTD
Recording engineer : Sylvain Denis / SYDE & Sound
Mixing : Sylvain Denis / SYDE & Sound

Publishers : 3] © 1996 corrected 1998 Boosey & Hawkes Music Publishers / SOB-781 – 6] Bärenreiter BA 5610 – 8] © 1984 Simrock in Berlin – 9,12] Edwin F. Kalmus & Co, Inc – 13, 16] Peters – 14] Editions Marc Reift CH-3963 Crans Montana

© Sébastien Arbet

Photos Camille et Julie © Simon Fowler
Design : Ars Magna

℗ & © 2016 Parlophone Records Limited, a Warner Music Group Company

www.warnerclassics.com

WARNER CLASSICS